

Українська мова

УДК 821.161.2'4“19/20”

Карпенко Ю. І.

кандидат філологічних наук, доцент,

доцент кафедри перекладу

Кременчуцького національного університету імені Михайла Остроградського

Харченко А. І.

аспірантка кафедри української мови

ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

МОТИВАЦІЙНІ ТИПИ ЗАГОЛОВКІВ

Стаття присвячена вивченню назв творів сучасної літератури в контексті теорії номінації. Досліджено сучасний стан ...

Обсяг анотації – мінімум 1800 знаків.

Ключові слова: семасіологія, ономасіологія, первинна номінація, вторинна номінація, повторювана номінація, варіативна номінація, заголовки творів сучасної літератури.

Постановка проблеми. На сучасному етапі серед основних принципів дослідження мовних явищ особливе місце посідає...

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Проблеми номінації у мовознавстві, які є об'єктом вивчення ономасіології, були у центрі наукового пізнання...

Метою статті є

Виклад основного матеріалу. Ономасіологічні дослідження мовної діяльності, у яких вивчення номінативного акту відбувається у напрямку ...

Результати дослідження представлені в таблиці 1.

Таблиця 1

Формально-структурні особливості метафоричних гематологічних термінів

Тип метафори	Субстантивна			Ад'єктивована	
	Монолексемна		Полілексемна	Полілексемна	
	Проста	Афіксальна			Композитна
синтаксична модель				N – N Adj. – N (Adj. – N1) – N2	Adj. – N Adj.-Compound N Part.II – N (N-Adj.)-N-N Adj.-N-N Adj.-Adj.-Compound N N-N-N-N Adj.-N-N-N
Кількість термінів	13 (18.3%)	9 (12.6%)	18 (25.3%)	14 (19.7%)	17 (23.9%)
Всього:	54 (76%)				17 (23.9%)

...

У відсотковому співвідношенні контамінована когерентність, репрезентована ситуативною референцією за ознакою мікро-, мезо- та макровкраплень у художньому прозовому тексті англійської мультимодальної літературної казки Філіпа Арда, актуалізується так: мікровкраплення (22%), мезовкраплення (56%) та макровкраплення (22%) (див. рис. 1).

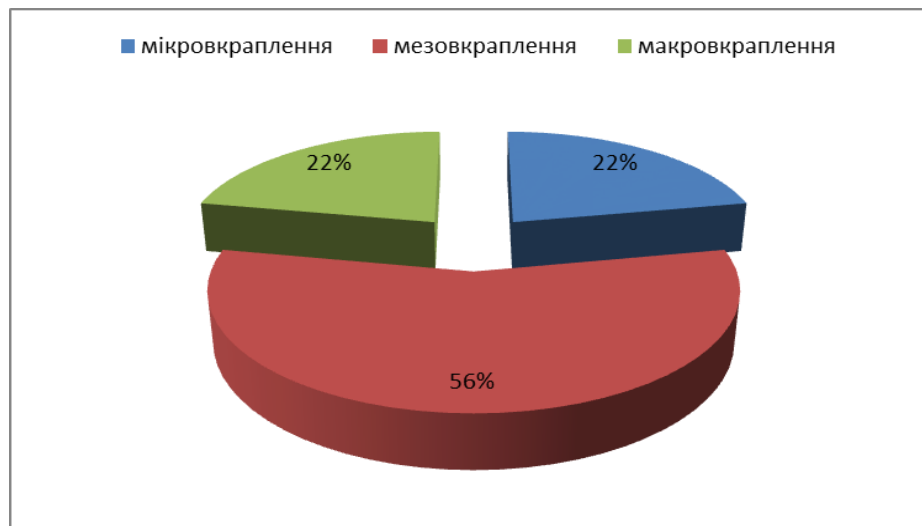


Рис. 1. Актуалізація контамінованої когерентності, репрезентованої ситуативною референцією

Висновки. В ході проведеного дослідження англomовної гематологічної термінології було встановлено, що ...

Список літератури:

1. Белявська-Слюсарєва М. Ю. Транзетивність жанру франкомовного роману межі XX-XXI століть у творах А. Нотомб. URL: http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi/cgiirbis_64 (дата звернення: 01.01.2023).
2. Дмитрієв С. В. Когнітивно-ономасіологічний аналіз номінацій особи в сучасних українських соціолектах. Одеса, 2015. 327 с.
3. Калько В. В. Когнітивна ономасіологія як складник парадигми когнітивної лінгвістики (на матеріалі назв лікарських рослин). *Система і структура східнослов'янських мов*. Київ : Знання 2002. С. 89–93.

Karpenko Yu. I., Kharchenko A. I. MOTIVATION TYPES OF HEADLINES

The article deals with studying titles of modern literature works in the context of nomination theory. ...

Обсяг анотації – мінімум 1800 знаків.

Key words: *semasiology, onomasiology, primary naming, secondary naming, repetitive naming, variative naming, titles of modern literature works.*

Література зарубіжних країн

UDC 821.161.1-31

Карпенко Ю. І.

кандидат філологічних наук, доцент,

доцент кафедри перекладу

Кременчуцького національного університету імені Михайла Остроградського

Karpenko Yu. I.

Kremenchuk Mykhailo Ostrohradskyi National University

RECEPTION OF THE NOVEL “SONS AND LOVERS” BY D.H. LAWRENCE IN LITERARY CRITICISM

In the article the ...is analyzed. ...

Обсяг анотації – мінімум 1800 знаків.

Key words: *criticism, Freud's teachings, Oedipus complex, Lawrence.*

Statement of the problem. D. H. Lawrence in his literary works tried to reveal ...

Analysis of recent research and publications. Among the most famous researchers of the writer's literary heritage are ...

Task statement. The purpose of the article is to analyze the ...

Outline of the main material of the study. The novel “Sons and Lovers” was published in 1913 by the British publishing house Duckworth and Co. Many critics agree that the novel is autobiographical. ...

Conclusions. The novel “Sons and Lovers” was ambiguously perceived by contemporaries. Since 1915 after the publication...

Bibliography:

1. Lawrence D. H. Sons and Lovers Penguin Classics, edited by K. Sagar (introduction and notes), 1981, 513 p.
2. Єлісеєнко А. П. Роман Д. Г. Лоуренса «Сини та коханці» в оцінці сучасників (до 1916 року). *Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика*. 2022. Том 33 (72), №5, Том 2. С. 138-142.

Карпенко Р. І. РЕЦЕПЦІЯ РОМАНУ Д. Г. ЛОУРЕНСА «СИНИ ТА КОХАНЦІ» В ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВІ

У статті аналізується роман британського письменника Д. Г. Лоуренса «Сини та коханці». ...

Обсяг анотації – мінімум 1800 знаків.

Ключові слова: критика, вчення Фрейда, едіповий комплекс, Лоуренс.

Література слов'янських народів

UDC 351/354

Карпенко О. І.

кандидат філологічних наук, доцент,

доцент кафедри перекладу

Національного університету "Львівська політехніка"

Karpenko O. I.

Uniwersytet Narodowy "Politechnika Lwowska"

OBRAZ MŁODZIEŻY W POWIEŚCI BOLESŁAWA PRUSA "DZIECI" NA TLE WYDARZEŃ REWOLUCJI 1905-1907 ROKU

У статті розглянуто образ молодого покоління...

Обсяг анотації – мінімум 1800 знаків.

Ключові слова: *Болеслав Прус, молодь, революція 1905-1907, повість "Діти", страйк, рух, діяльність, воля.*

Sformułowanie problemu i uzasadnienie znaczenia. Złagodzenie cenzury rosyjskiej po 1905 roku ...

Analiza badań i publikacji. Bolesław Prus – głęboki i oryginalny twórca okresu pozytywizmu nie miał szczęścia do krytyków i recenzentów swoich czasów. ...

Celem artykułu jest charakterystyka wybranych bohaterów powieści Bolesława Prusa "Dzieci" na tle rewolucji 1905-1907.

Prezentacja głównego materiału badawczego. Historyczne usytuowanie czasu akcji powieści "Dzieci" to początki rewolucji 1905-1907 r. ...

Wniosek. Rewolucja odzwierciedla się w powieści Bolesława Prusa „Dzieci” jako ruch wręcz młodzieżowy. ...

Literatura:

1. Historia Polski/ Red.: Ż. Kormanowej, W. Najdus. T. III. Warszawa: PWN, 1972. 992 s.
2. Prus B. Kroniki. Wybór / Opr. J. Bachórz. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich 1994. 522 s.

Karpenko O. I. THE IMAGE OF THE YOUTH IN THE BOLESŁAW PRUSA'S STORY “CHILDREN” IN THE BACKGROUND OF THE EVENTS OF THE REVOLUTION OF 1905-1907

The article presents the research...

Обсяг анотації – мінімум 1800 знаків.

Key words: *Boleslaw Prus, youth, revolution 1905-1907, novel “Children”, strike, movement, activity, freedom.*